

はじめに

令和3（2021）年度の令和4（2022）年2月に第1回の作品展示会を国際障害者交流センター（ビッグ・アイ）にて開催したのが始まりであります。

今年度の応募作品は189点で、うち応募者の同意を得た185作品を展示した「第5回大阪生活サポート協会 作品展示会～わたし RA-SHI-KU 2025～」を、同会場で令和8（2026）年3月10日（火）から13日（金）まで開催いたします。障がいの有無にかかわらず、「自分らしく在ってほしい。」との願いから展示会の名称を「わたし RA-SHI-KU」としております。

第1回から第5回までの応募作品数をみてみますと、下記のとおり回を重ねる毎に増加しております。

年 度	2021	2022	2023	2024	2025
応募作品数	101	127	128	168	189

いずれの作品もその人自身の主張であり、毅然とした存在感を示しております。作品には優劣はありません。出展までの一人ひとりのプロセスにこそ意義があると考えています。

今年度は、入賞（らしく賞）作品21点・特別賞数点を一般社団法人大阪生活サポート協会（以下、大阪生活サポート協会）役員・社員、AIG損害保険株式会社、ジェイアイシーウエスト株式会社等の参加のもと選定しました。これらの作品は、大阪生活サポート協会の発行する印刷物や「生活サポート総合補償制度」加入案内用チラシの表紙等で紹介させていただきます。

作品すべてが「自分らしく」「いきいき」と、それぞれの歩んできた人生を反映しているようで、その迫力に圧倒されます。一人ひとり権利の主体者であり、「かけがえのない存在」であります。

下記に紹介するうれしい出来事がありました。

令和7（2025）年度一般社団法人全国生活サポート協会の主催するアールブリュット展に、昨年度の展示作品の中から5作品に応募しました。結果、全国各地域生活サポート協会からの応募130作品の中から4作品が入賞、そのうちの1点が大阪生活サポート協会からの応募作品でした。

令和8（2026）年1月13日、大阪生活サポート協会役員・社員、ジェイアイシーウエスト株式会社代表の出席の下、表彰式を行いました。

大阪生活サポート協会の目指すところは、

- ◇障がいのある方たちが行動を制限されることなく、「自分らしく生きる」ことのできる環境づくりへの営みを途切れることなく継続することです。
- ◇そして、一人ひとりがいろいろな経験を積み重ねてエンパワメントを図ることです。

今後とも皆さま方のご支援、ご協力を賜りますようお願い申し上げます。

令和8（2026）年3月吉日

一般社団法人 大阪生活サポート協会
理事長 安本 伊佐子

大阪生活サポート協会 作品展示会

わたし RA-SHI-KU 2025

令和 8 (2026) 年 3 月 10 日 (火) ~ 13 日 (金)

国際障害者交流センター (ビッグ・アイ) 多目的ホール
大阪府堺市南区茶山台 1-8-1

主催 一般社団法人大阪生活サポート協会

協賛 (順不同) 一般社団法人全国生活サポート協会 / ジェイアイシーウエスト株式会社

後援 (順不同) 大阪府 / 大阪市 / 堺市 /

社会福祉法人大阪手をつなぐ育成会 / 社会福祉法人大阪市手をつなぐ育成会 /

一般社団法人大阪知的障害者福祉協会 / AIG 損害保険株式会社

目次

はじめに

入賞作品..... 4

絵画..... 10

書..... 31

造形..... 34

表紙作品 2025 年度入賞作品

らしく賞



色んな世界
遠藤 奈美子
さくら就労ネット

●作品について ひとこと

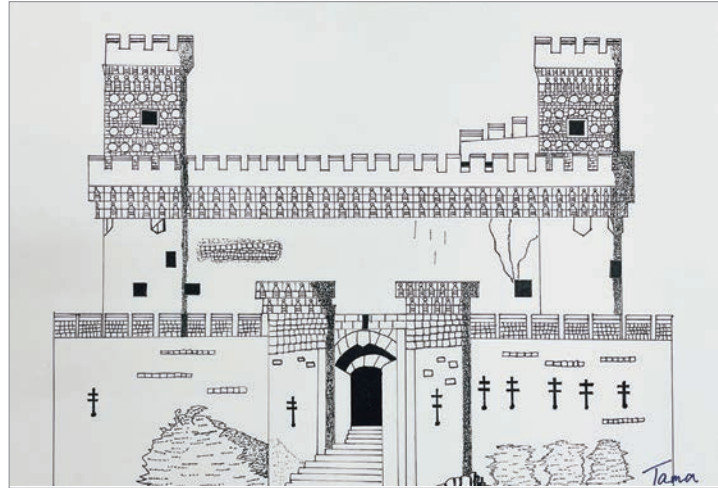
0.3ミリのペンで描きました。すき間を埋めるのに苦労しました。自分の好きな食べ物等を描きました。思いのままに描いたので、不思議な絵になりました。

岬の夜空
桝原 富三郎
熊取療育園

●作品について ひとこと

作品完成まで3か月ほどかかりましたが、熱心に取り組んでくれました。

らしく賞

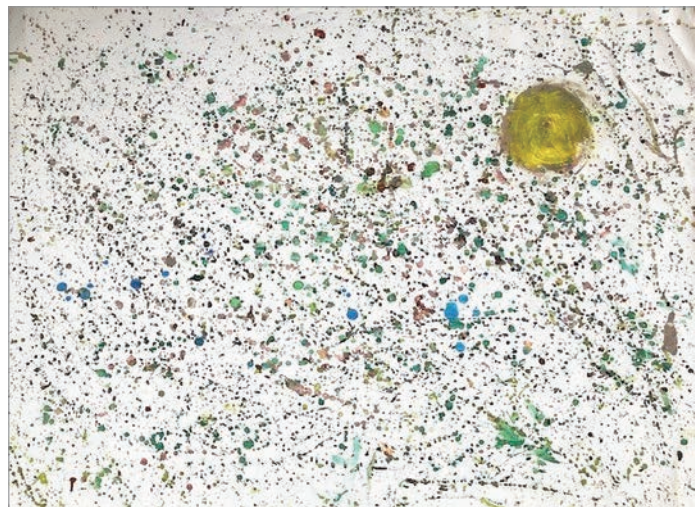


西洋の城
宮川 清美
さくら就労ネット

●作品について ひとこと

点と線とで仕上げました。細かい部分に気を配りました。

らしく賞



らしく賞



茨木童子のある風景
庄司 和由
茨木学園

●作品について ひとこと

私たちの住む街茨木市。高橋の欄干に立つ茨木童子を愛嬌たっぷりに描きあげました。

らしく賞



UKIYO E (ウキヨエ)

谷口 愛美
工房花水木

●作品について ひとつ

動物の絵を描くのが得意ですが、躍動感のあるタッチ、色使いのうまさを生かして今回は浮世絵に挑戦しました。

人物の動きの面白さとカラフルな色が合わさり、心躍る作品に仕上がりました。

らしく賞



超かわいいパンダ号より

Hayato
津の辺

●作品について ひとつ

個性豊かで色彩あふれる作品です。ゆっくりと時間をかけて丁寧に仕上げられました。

らしく賞



空の上のクジラ

さらの郷よつば班
さらの郷

●作品について ひとつ

アクリル絵具を大きな筆を使って塗りました。水彩絵具とは違い、少し塗りにくかった様子でしたが、上手にぼやかしながら塗ることが出来ました。

花型に切った画用紙も1つ1つ並べるように貼りつける人や、かたまりを貼る人など、貼り方に一人ひとりの味が出ていると思います。

らしく賞



恋は盲目
虹色（そら）
ワークスクールのあ

●作品について ひとこと

白い彼岸花の花言葉は、「想うは貴方一人」ですがその想いが行き過ぎると「盲目」になり、本来見えていたものが見えなくなってしまい、相手に合わせすぎると、「自分の色」（性格などの自分らしさ）も濁って消えてしまう事もある、そういった姿を描きました。液体のリアートを使用し、細かな線を書いてぼかし、彼岸花をあえて見えにくくすることで「盲目」を再現しました。また、背景を黒にする事で、よりぼかしを強調させるよう工夫しました。

らしく賞



秋、そしてクリスマスへ
よもぎユニット
にじょう

●作品について ひとこと

秋からクリスマスへの季節の移り変わりを、遠近感で表現してみました。素材はお習字の紙に絵の具で色を付け、ちぎり絵にしたものです。樹木や葉の大小、それぞれのパーツを集めて、一つの作品を完成させました。

らしく賞



星屑を掴む少女
十六夜（イザヨイ）
ワークスクールのあ

●作品について ひとこと

沢山の星屑を「夢」や「希望」に例え、懸命に掴み取る少女の様子を描きました。少女が光を纏っているのは、懸命に夢を追う人がどの星よりも輝いているという意味を込めているからです。この作品のこだわりは、クレヨンアートやスポンジアートなど様々な描き方を使い、夜空の奥行きや雲の形、グラデーションが綺麗になるように工夫した点になります。

らしく賞



負けない心で前に進め

りょう
個人

●作品について ひとこと

障害があっても負けずに前に進み走る姿を筆をカチカチに固め角度を色々変えて、油絵で時間をかけて描いています。

らしく賞



感謝のしるし

土井 規之
高井田苑

●作品について ひとこと

日頃のありがたいの思いを筆に乗せました。

らしく賞



無題

水谷 公信
グーテン

●作品について ひとこと

年に一度、大筆で大きな紙に書く機会があります。紙の上をしっかり立ち、筆にはたっぷり墨を含んでいるので、重たいのですが、片手でしっかり持ちあげ、勢いよく紙の上に落として動き、持ちあげ、落として動きを繰り返した作品です。

らしく賞



無題

大脇 鈴花
グーテン

●作品について ひとこと

めろんや花など自分の名前を書くことが殆どですが、職員がご本人に添いながら筆を走らせるとご本人の中から声とともにみなぎるエネルギーのような塊がでてきました。

らしく賞



お馬さん

さらの郷さぎょう班

さらの郷

●作品について ひとこと

制作に苦勞したことは、新聞紙は、やわらかく丸めたり、折ったりすることが簡単な一方、シワや折り目が表面に出てしまいます。バランスを整えるために力を入れて固定しようとすれば破れてしまいます。色着けや貼り絵では、インクがにじんできず、水分を吸い込み破損してしまいます。この2体は、何体も作り上げた2体です。

らしく賞



無題

津野 友香
ゲーテン

●作品について ひとこと

年に一度大きな筆で大きな紙に書きます。津野さんは墨を含ませた大きな筆を手で持ち続けることは難しいので、手首に筆につけたひもをかけて、紙の上を歩いてもらいます。墨のしずくがおちたり、筆の先が紙にあたって線になったり、その上を歩いて足跡がついたり、いろいろな跡が残せました。最後にアクリルの赤を入れてもらって斬新さを表現しました。

らしく賞



#アオハル

ライフスクールのあ
ライフスクールのあ

●作品について ひとこと

4年制のライフスクールのあが始まり今年で開所4年目を迎え3月に初めての卒業生を送り出します。これまでの思い出の写真を形に残したい!と思い「LOVE」にぎゅっと詰め込みました。制作する際は自分の写ってる写真を眺めたり、スタッフに持ってきてくれたりと思い出に浸りながらの作業になり、それもまた思い出になりました!「LOVE」の形に合わせて隙間なく写真を埋め尽くすのは難しく何度も貼り直したり写真を切って合わせていくのに苦戦しましたがいつも以上に集中して取り組まれる姿やこれはこうしようと考え協力する姿がみられ成長を感じる時間にもなりました。どの写真を見返しても笑顔で溢れていて見て下さる方もきっと笑顔になりホッとした気持ちになって下さるような作品になったのでは?と思っています。

らしく賞



馬

高岡 久二男
ワークセンターまつのみ

●作品について ひとこと
力強い筆運びで文字を書く事ができました。
初めてハンコ作りにも挑戦しました。

らしく賞



うま

石田 奏羽
ワークセンターまつのみ

●作品について ひとこと
漢字で書くのが難しかったです。

らしく賞



ブーケブランケット
(上：ブランケット編)
(右：ブーケ編)

佐野 瑞枝
第2さらの郷



●作品について ひとこと
ブーケになるブランケットで、花を編んで1つ1つバランスよくつけていく作業が大変でした。
※普段は、「ブランケット」として使います。使用後は束ねて「バラの花束」として部屋の片隅でそっと座っています。

らしく賞



みんなのランプ

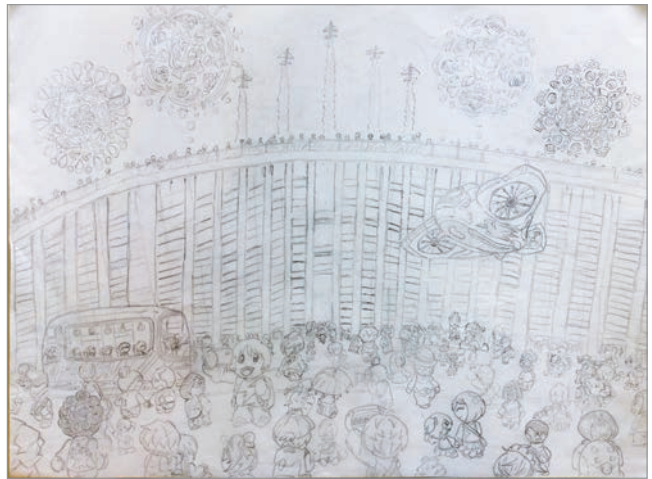
まつのみ陶芸部
ワークセンターまつのみ

●作品について ひとこと
初めて陶芸に取り組み、土の感覚を楽しみながら型抜きをしました。



楽しい時間

榎本 倭子
さらなメモリ



小人たちの万博・大屋根リング

しゅうちゃん
里の風



妊婦さん

榎田 慎一
茨木学園



想像

赤澤 幸二
さらなメモリ



蝶の妖精

三好 由記
個人



お花と私

彩世
ワークスクールのあ



もみじ
浅野 智子
茨木学園



いないいないばあ！
まこちゃん
さらなプラス



初夏
仲野 孝治
和泉の里



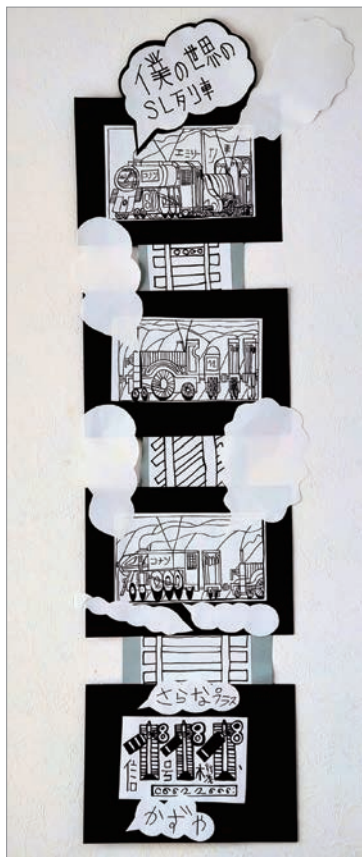
?
高木 千雅
枚方療育園



みんなの木
もみじユニット
にじょう



折り紙の葉っぱ
まこちゃん
さらなプラス



僕の世界のSL列車
かずや
さらなプラス



ユニバーサルワンダーランド
つみき 2年生
生活訓練つみき



ペンギンとあざらしとかめ
Naoki
生活訓練つみき



蒼のまなざし
大仲 繁樹
さくら就労ネット



丸翔
S・KEN
オズ・ドロシイの家



ペンギン
Naoki
生活訓練つみき



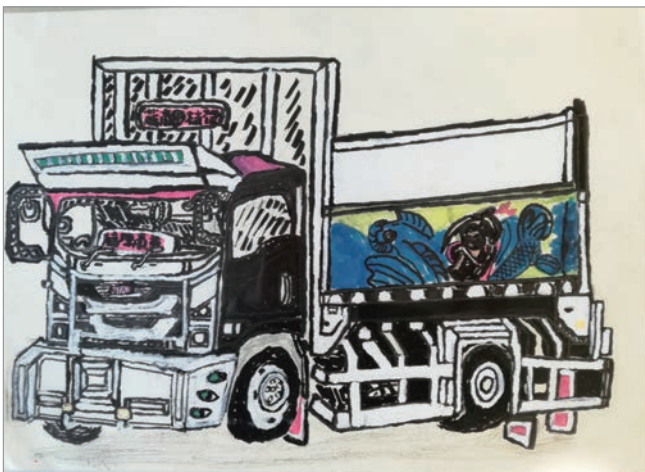
るるるる…
井上 佳音
生活訓練つみき



秋花火
虎考 (ここう)
オズ・ドロシイの家



ジュラシックパーク
和田 結希
さくら就労ネット



泉州丸
S・KEN
オズ・ドロシイの家



マリーゴールド
田之上 紀親
さくら就労ネット



彩のうねり
吉村 麻世
さくら就労ネット



色の果実たち
辺志切 春男
さくら就労ネット



メリーさんのひつじ
東 健志
さくら就労ネット



ピンクだぞう
大川 直美
さくら就労ネット



色とりどりの仲間たち
晋山 麻衣
さくら就労ネット



仏の笑顔
花田 久治
さくら就労ネット



タカアシガニの食事風景

吉川 仁
さくら就労ネット



笑顔のかたち

亀和 文勝
さくら就労ネット



ワタシのビン

ゆき
いわき生野学園



ひまわり

みわ
いわき生野学園



ネコがじゃましてきがえができない

ゆうじ
いわき生野学園



コアラ

りょうた
いわき生野学園



笑顔のエコカー
中野 憲太
里の風



ぼくのすきなもの
溝部 湊介
いちごハウス



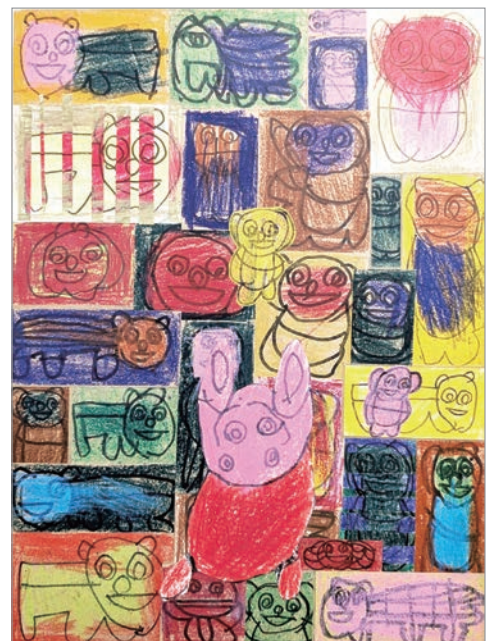
動物たち
川村 早季
コルメナ



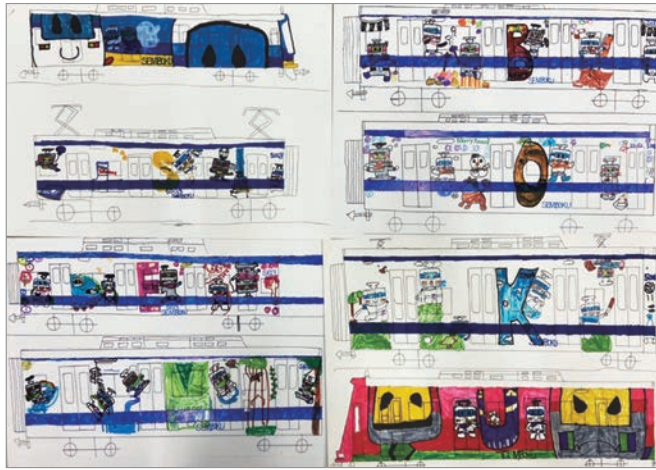
ありの大ぼうけん
柗井 崇仁
いちごハウス



唐揚・麺・酢豚
しょうぎ
いわき生野学園



動物たち 2
川村 早季
コルメナ



南海泉北線せんぼくせん&鉄道むすめラッピング

南海泉北マニア
ワークスクールのあ



ぷにぷにマン

カリーナ
ワークスクールのあ



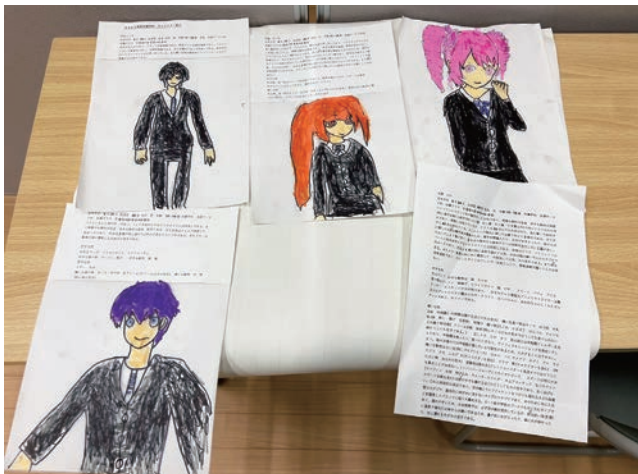
恋する乙女

リサッチ
ワークスクールのあ



藍空 白虎 (あおぞら はくと)

KOU (コウ)
ワークスクールのあ



自分が作った職業学科の高等学科の
高等支援学校のアニメ化

生駒
ワークスクールのあ



スターバックスの看板

オオチャン
ワークスクールのあ



ハロウィン
藤井 あかり
枚方療育園



桜
松井 聡
枚方療育園



おいしいそうなぶどう
道下 直貴
さらなメモリ



わたしのおもいで
伊丹 優花
さらなメモリ



とんかつ定食
シンチャンジロウ
ワークスクールのあ



きいろののりもの
西村 康佑
さらなメモリ



クリスタル
三好 由記
個人



わたしのきもち
藤田 愛莉
みきた作業所



パイナップル&ハイビスカス
生活介護1班
地域生活総合支援センターおんど



スマイルなまつり
スマイル・スマイルぷらす
スマイル・スマイルぷらす



深海
まつのみ生活班
ワークセンターまつのみ



コアラ
佐武 美智子
高井田苑



ゴッド・ピジョン
衛藤 浩記
個人



お正月
生活介護3班
地域生活総合支援センターおんど



万博の花火
岩井 瞬
個人



魚の一日
りょう
個人



はなとあそんでいるおんなのこ
山田 大樹
和泉の里



たまねぎ
山本 豪
和泉の里



推しのクマ店長
あっちゃん
支援センターしらさぎ



夢の中のパピイ
近藤 加代子
里の風



そら豆
矢形 聡
和泉の里



大好きなシマエナガ
近藤 加代子
里の風



コーラ
近藤 栄子
和泉の里



ドーナツとマグカップ
村田 貴子
和泉の里



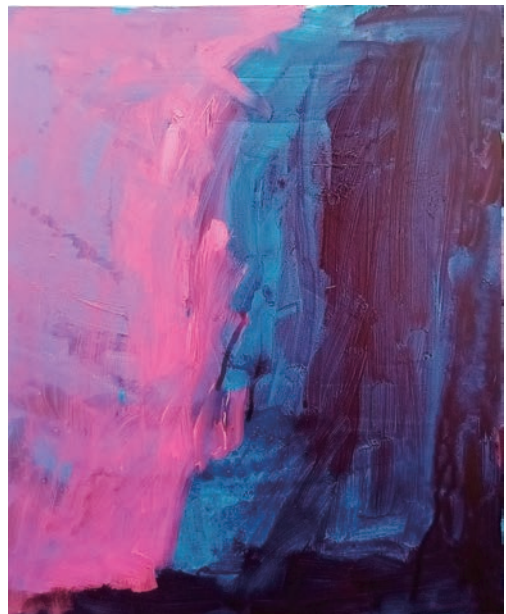
あじさい
高木 元子
和泉の里



オンドリ
谷口 愛実
工房花水木



人生はネコだらけ
内田 良雄
工房花水木



たそがれ
砂本 英俊
和泉の里



ぼくのかお
坂田 親平
ワークセンターまつのみ



ぐるぐるちゃん
小林 由樹子
ワークセンターまつのみ



いろぬりたいねん
小山 輝夫
ワークセンターまつのみ



雑食
榎得 晴也
まつのみ作業所



ばす停とばす
Souta
生活訓練つみき

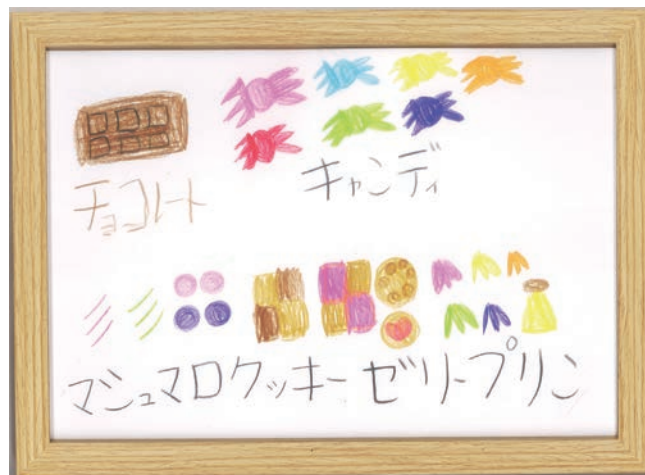


ライオン
三谷 剛
ワークセンターまつのみ



ビーズちゃん

泉田 優花
いわき生野学園ティンカーベルファクト



お菓子

あかりちゃん
生活訓練つみぎ



擬体

國近 大介
まつのみ作業所



パン

あかりちゃん
生活訓練つみぎ



関西の鉄道大集合！！

西本 雅司
みきた作業所



スタッフとハート

Souta
生活訓練つみぎ



ひまわり
樽田 直子
ワークセンターまつのみ



アイスをたべている パンダ
土田 陽子
ワークセンターまつのみ



きらきらのバスの停留所
奥野 裕二
ワークセンターまつのみ



国境
世喜 直弥
まつのみ作業所



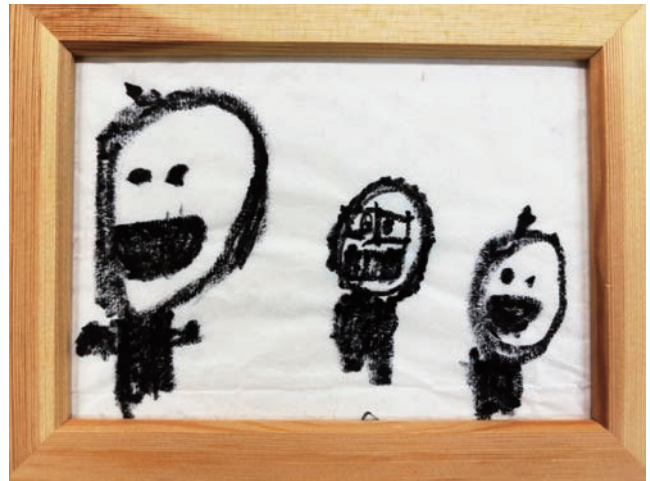
ペンギン
南 功樹
ワークセンターまつのみ



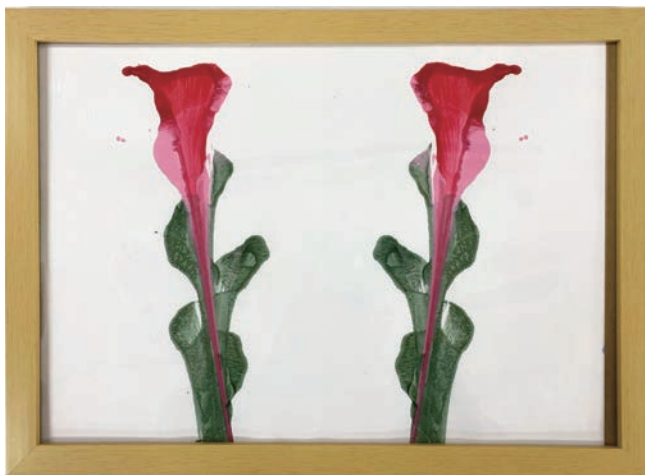
バッタとたいよう
三谷 剛
ワークセンターまつのみ



あめの日
高岡 久二男
ワークセンターまつのみ



人物
Naoya
津の辺



はな
永田 千晴
ワークセンターまつのみ



ぼくのおばあちゃん
岩井 瞬
個人



屋上
道畑 元三
まつのみ作業所



夏空
松井 聡
枚方療育園



思い出をつむぐ私
いづる

いわき生野学園ティンカーベルファクト



かお
谷 勝彦
高井田苑



刺繍「ひろかず」

Hiro
津の辺



ねこ

石田 奏羽
ワークセンターまつのみ



チューリップ

吉田 日向子

いわき生野学園ティンカーベルファクト



ダイヤモンド

吉田 日向子

いわき生野学園ティンカーベルファクト



今日の気分
松下 良介
ワークセンターまつのみ



ぼくの世界
中内 新
ワークセンターまつのみ



虹
藤原 豊
高井田苑



パシヤ
南 功樹
ワークセンターまつのみ



すきなもの
小林 愛
コルメナ



すきなもの2
小林 愛
コルメナ



アノハナ
原田 夏希
工房花水木



虎
益田 重信
工房花水木



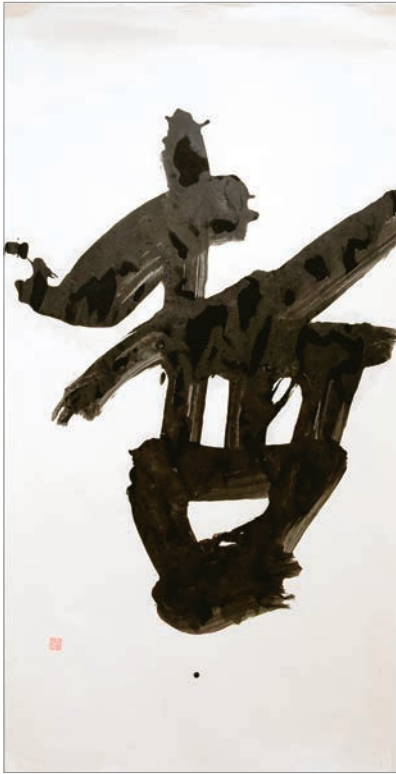
やさしい顔
岡本 幸雄
工房花水木



ワレワレハ、イヌイヌ
飯原 健之
工房花水木



CORDETA works
CORDETA (アート班)
工房花水木



哲ちゃん
河野 哲也
グーテン



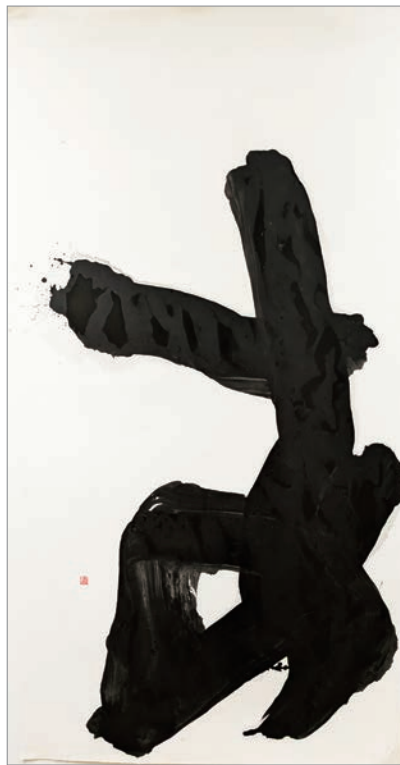
電車
小林 竜也
グーテン



羽根
亀田 紋加
グーテン



矢
や
グーテン



あ
浅津 直希
グーテン



花束
北原 直人
グーテン



草
草田 祥夫
グーテン



にじ
桑原 美羽
グーテン



馬
田中 量
グーテン



任天堂
平瀬 雅英
グーテン



雪だるま
松下 幸子
グーテン



うんてん
HARU
グーテン



無題
ツ一君
ゲーテン



1つずつ夢を叶えたいな
稲垣 章子
高井田苑



優しい人でありたいな
中田 采紀
高井田苑



好きな食べ物は「カツ丼」です。
野村 恵里
高井田苑



うたが好き
大和田 理恵
高井田苑



散歩
ゆうぎ
いわき生野学園



呪われた十字架
衛藤 浩記
個人



こばち
狭間 紀之
ワークセンターまつのみ



晃
辰巳 晃代
ゲーテン



はな皿
狭間 紀之
ワークセンターまつのみ



ペーパーピラミッドアート NOA
 ワークスクールのあ自立訓練
 ワークスクールのあ



属性龍の卵
 ヤマ
 ワークスクールのあ



さとう 100 ぞう
 ツッチー
 ワークスクールのあ



ジャングル ガオー
 まつのみ生活班
 ワークセンターまつのみ



ひまわり
 ミッチャン
 ワークスクールのあ



ハッピーフラワー
 こんごう福祉センター さわやか 文化部
 こんごう福祉センター さわやか



私の素敵なミニテッド
 やっさん
 里の風



彼岸花
 ホノカ
 ワークスクールのあ



ソーリャだんじり
 さらなプラス
 さらなプラス



飲食物三十六景
 ワークスクールのあ就労移行
 ワークスクールのあ



阪神タイガース好き！
 ナンバー1（黒い帽子）、ナンバー2（白い帽子）
 竹田 博之
 ばれっと



手
 なおと
 いわき生野学園



僕の今の気持ち！
 佐藤 卓司
 支援センターしらさぎ



秋色の椅子
 佐武 美智子
 高井田苑



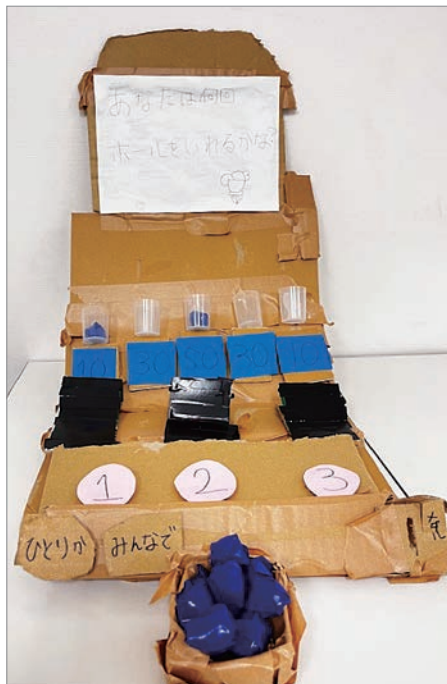
てしごと
 れいこ
 いわき生野学園



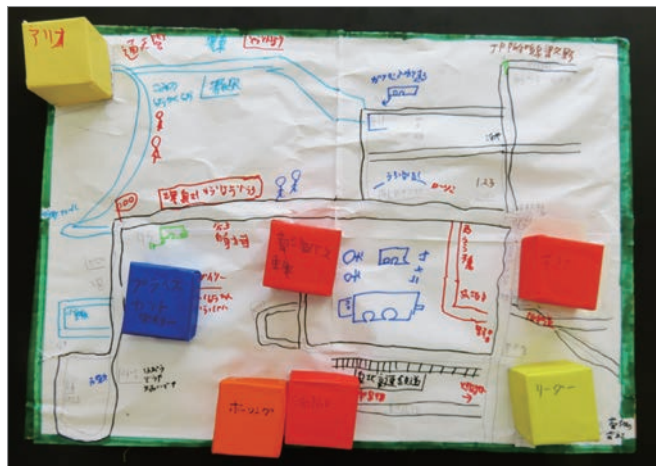
さかないっぱいの夏飾り
みぎた作業所の仲間
みぎた作業所



ひだまりのひまわり達
さらの郷ひだまり班
さらの郷



チャレンジカウントタイム
高山 夏樹
さらなメモリ



南海バスかぶしき会社 (車庫)
柴山 隼人
第2さらの郷



あみものけいと
高土 美都子
第2さらの郷



ビックリしちゃった！！

Hiroshi
ライフ123



新型プリウスカスタム
KAZUMA
さらの郷



みんなちがってみんないい
～夢のカラフルタウン～
スマイル・スマイルぶらす
スマイル・スマイルぶらす



みんなの大好き！ケーキ
第2さらの郷
第2さらの郷

大阪生活サポート協会 作品展示会 わたし RA-SHI-KU 2025 企画委員

安本 伊佐子 一般社団法人 大阪生活サポート協会 理事長
(社会福祉法人 和泉つくし福祉会 理事長)

阪口 勉 一般社団法人 大阪生活サポート協会 理事
(社会福祉法人 みきた福祉会 みきた作業所 施設長)

松山 茂美 一般社団法人 大阪生活サポート協会 事務局長

伊達 信彦 社会福祉法人 マイウェイ福祉の会 工房花水木 管理者

大阪生活サポート協会 作品展示会
わたし RA-SHI-KU 2025
(作品録)

令和 8 (2026) 年 3 月 発行

発行者 安本 伊佐子
発行所 一般社団法人 大阪生活サポート協会
〒542-0012
大阪市中央区谷町 7 丁目 4 番 15 号 大阪府社会福祉会館内
TEL : 06-6764-6889 FAX : 06-6770-5988
E-mail : kyokai@osakasupport.or.jp
URL : <https://www.osakasupport.or.jp/>

制作 ハンドレッドラボ株式会社 <https://labohan.com/>



大阪生活サポート協会